

Neix Arjau, un nou duet d'havaneres entre la tradició i la modernitat

Volen gravar un disc l'hivern vinent

XAVIER CASTELLÓN

■ **Palafrugell** — Tots dos es diuen Jordi, són de Palafrugell, no han arribat encara als vint anys i comparteixen la mateixa passió: l'havanera. Procedents d'Elis Cremats, Jordi Rubau i Jordi Grau s'han constituït recentment com Arjau, un duet dedicat en cos i ànima a reivindicar l'havanera i la cançó de taverna, amb un plantejament que és alhora molt tradicional —sobretot per la instrumentació: la guitarra és la reina— i renovador. «Volem donar un toc jove a l'havanera», afirmen. Els components d'Arjau s'han plantejat aquest projecte des d'una perspectiva molt professional i tenen previst gravar el seu primer disc l'hivern vinent.

Separació amistosa

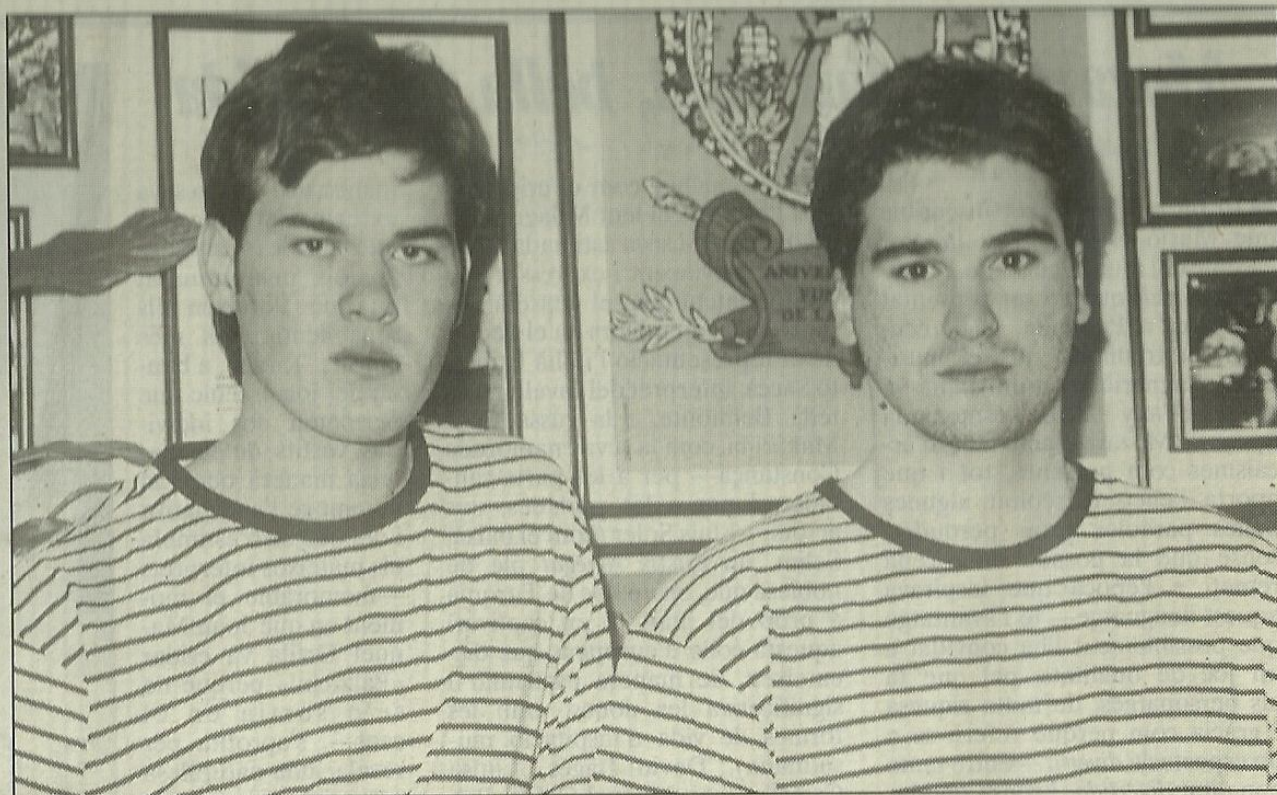
Els components d'Arjau afirmen que no van deixar Els Cremats per cap problema personal i que mantenen una bona amistat amb els seus excompanys. La separació va ser únicament per mo-

tius artístics: «Els fan servir altres instruments com ara la flauta, mentre nosaltres volem fer l'havanera com els antics, només amb veu i guitarra.»

Arjau es va crear l'octubre passat i els dos Jordis ja comencen a tenir força feina: sobretot en restaurants i festes particulars, tot i que també van participar a la darrera edició de la tradicional Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell, i en les properes setmanes tenen previst fer-ho també a les cantades de Sant Roc —que tindrà lloc el tercer diumenge del mes d'agost— i Tamarit, que es portarà a terme el 6 de setembre. «És el primer any i hem d'anar fent de mica en mica: no tenim res programat i agafem tot el que va sortint», diuen; i el que va sortint, pel que sembla, és més que satisfactori.

Un local on és fàcil trobar-se'ls interpretant les seves cançons és *La Bella Lola*, de Calella, on Arjau va rebre el seu *bateig* artístic.

El repertori d'Arjau està format



Jordi Rubau i Jordi Grau, els dos components d'Arjau, a la Bella Lola. Foto: COL·LECCIÓ DALMAU.

sobretot per havaneres clàssiques i altres de més actuals, valsets mariners, etc. Per més endavant no descarten crear temes propis, amb els quals donar una personalitat més marcada al seu projecte en comú.

Per als components d'Arjau l'havanera viu en aquests moments una espècie de renaixement,

amb nous grups molt actius i un públic jove que està recuperant el gust per aquest tipus de sonoritats manireres i necessàriament nostàlgiques. «Cantem perquè ens agrada i el nostre objectiu és transmetre les nostres inquietuds i fer que qui ens escolti participi de la nostra il·lusió», afirmen en el tríptic de presentació

del grup, amb el qual ja demostren una sorprenent professionalitat només de començar.

El repertori actual d'Arjau està format per unes trenta cançons, entre les quals destaquen títols com ara *Anima marinera*, *Cádiz*, *Habaneras de Cádiz*, *Lola, la tavernera*, *La balada d'en Lucas* i *Mi madre fue una mulata*.